

Glossaire des Termes

A

Activité à valeur ajoutée (VA): Activité sur le lieu de travail qui modifie ou transforme un matériau de manière à le faire correspondre plus étroitement aux exigences du client. Il s'agit d'une activité pour laquelle le client est prêt à payer.

Activité non génératrice de valeur (NVA): Une activité qui ajoute des coûts mais aucune valeur. Aussi connue sous le nom de gaspillage. La NVA est généralement divisée en sept catégories : mouvement, retards, manipulation de matériaux, création de défauts, surtraitement, surproduction et stockage d'inventaire. Il s'agit d'une activité que le client n'est pas disposé à payer.

Adhésif réhumidifiable: Adhésif de rabat le plus courant qui nécessite de l'humidité, telle que la léchage, pour être activé.

Agrafe: Un type de fermeture fixée au dos de l'enveloppe avec un petit trou renforcé percé dans le rabat pour joindre et fixer la fermeture en place.

Agrafe métallique: Un type de fermeture qui utilise une agrafe métallique fixée au corps de l'enveloppe, passée à travers un trou renforcé dans le rabat de fermeture, puis écartée pour maintenir l'enveloppe fermée. Peut être ouverte et fermée plusieurs fois avant de se casser.

Anti-coincement: Voir "Amical pour l'alimentation".

Art: Copie d'illustration utilisée dans la préparation d'un travail d'impression.

Artline: Motifs ou aplats imprimés à l'intérieur des enveloppes pour augmenter l'opacité. Aussi appelé teinte de sécurité. Son objectif est de garantir la confidentialité du contenu de l'enveloppe.

Attache ficelle et bouton: Un type de fermeture d'enveloppe qui a deux disques ronds rivetés au rabat de fermeture et au corps de l'enveloppe. Les deux disques sont reliés par une ficelle torsadée en forme de huit. Aussi appelée fermeture par lien de tension.

Attachments: Ajouts à une enveloppe tels que des boutons et des ficelles, des boutons en velcro, etc.

AutoCAD: Le programme informatique utilisé pour créer des dessins assistés par ordinateur (CAO).

Avpexine: un matériau plastique transparent et relativement peu coûteux utilisé dans la fabrication d'enveloppes à fenêtre.

B

Bande: Une méthode de regroupement d'une certaine quantité d'enveloppes à l'aide de papier ou de bandes élastiques.

Supreme^X

Battants: Les battants latéraux sont les côtés des enveloppes et le battant inférieur est la partie qui se replie pour rejoindre le battant de fermeture. Le battant de fermeture est celui qui comporte la colle de fermeture et sert à sceller l'enveloppe.

Blocage: Une adhérence indésirable entre les surfaces de papier en contact.

Bon de livraison: Un objet de fabrication lié à une commande client qui enregistre les dates d'expédition et de retour ainsi que les quantités.

Bord avant: Bord inférieur du blanc d'enveloppe qui est la première partie à passer à travers la machine de pliage.

Bord deckle: Fait référence au bord effiloché sur le papier produit lorsque les fibres humides sont déformées sur le bord de la bande par un jet d'eau, d'air ou d'aspiration. Fabriqué délibérément à des fins esthétiques, un bord deckle se trouve sur la papeterie formelle et les annonces.

Boucle de Möbius: Un symbole de recyclage ou de recyclabilité.

Bouton et ficelle: Attachement fait au rabat et au panneau arrière d'une enveloppe pliée. Un bouton est fixé au corps de l'enveloppe, et une ficelle et un second bouton sont fixés au rabat. Des œillets en laiton maintiennent les boutons, la ficelle et les renforts sur l'enveloppe. Cela permet aux utilisateurs de fermer l'enveloppe en enroulant la ficelle autour du bouton. Ce type de fermeture peut être réutilisé plusieurs fois. Appelé bouton et ficelle aux États-Unis.

C

C1S: Abréviation pour le papier couché d'un côté.

C2S: Abréviation pour le papier couché des deux côtés.

Calibre: Une mesure de l'épaisseur du papier, généralement exprimée au millième de pouce près. La mesure est effectuée en insérant un échantillon de papier entre les mâchoires d'un calibre, en le serrant et en lisant l'épaisseur sur le cadran.

Came: Un lien mécanique utilisé pour transformer le mouvement rotatif en mouvement linéaire ou vice versa.

Cartographie de la chaîne de valeur: Une méthode systématique pour identifier toutes les activités (de la porte à la porte) nécessaires pour produire un produit ou une famille de produits. La "carte" inclura à la fois le flux de matière et le flux d'informations. Elle devrait d'abord être utilisée pour décrire l'état actuel, puis refaite pour représenter l'état futur.

Carton: La boîte utilisée pour emballer les enveloppes.

Carton ondulé: Une pièce de carton utilisée pour séparer les enveloppes en deux dans une boîte. Par exemple, les enveloppes sont groupées par 1 000 avec deux rangées de 500, le

Supreme^X

carton ondulé sera entre les deux rangées. Il est également utilisé pour protéger les cartons sur une palette ; le carton ondulé est placé sur les coins des boîtes extérieures pour les protéger pendant l'expédition.

Carton principal: Un conteneur ondulé conçu pour contenir plusieurs petites boîtes.

Chaîne de valeur: L'ensemble des actions (à la fois à valeur ajoutée et non à valeur ajoutée) nécessaires pour amener un produit ou un service spécifique de la matière première à la possession du client.

Changement rapide (CVO): Le processus par lequel les matrices de la machine et les outils pour la fabrication d'un produit sont retirés à la fin d'une production et remplacés par les matrices et les outils pour un nouveau produit. Ce processus est également connu sous le nom de changement unique de matrices (SMED - Single-Minute Exchange of Dies).

Cheetah: Une machine qui applique une fermeture rehumidifiable ou une fermeture pelable aux enveloppes déjà prêtes.

CMJN: Abréviation pour Cyan, Magenta, Jaune et Noir (clé), procédé quadrichromie à 4 couleurs.

Code de réalité augmentée (AR): Le code AR est une vue directe ou indirecte en direct d'un environnement physique réel dans lequel les éléments sont augmentés (ou complétés) par des entrées sensorielles générées par ordinateur, telles que le son, la vidéo, les graphiques ou les données GPS.

Code QR: Un code composé d'un ensemble de carrés qui peut être scanné et lu par une machine. Les codes QR sont généralement utilisés pour stocker des URL et d'autres informations à lire après avoir été scannés par l'appareil photo d'un smartphone.

Colorants: Des matières colorantes solubles dans un véhicule d'encre.

Commande du client: Un terme utilisé pour décrire le besoin des clients pour notre produit ou service.

Contenu post-consommateur: Le pourcentage de matériaux recyclés qui ont été collectés dans les écoles, les bureaux et les domiciles et utilisés par le consommateur. Le contenu est désencré et repulpé pour être utilisé dans le processus de fabrication du papier.

Conversion seulement: Un terme utilisé pour décrire les commandes dans lesquelles le client fournit le papier (vierge ou pré-imprimé) à utiliser dans la fabrication de l'enveloppe.

Convivialité de l'alimentation: Le pli du bas est conçu pour être légèrement replié en double pour augmenter l'épaisseur de l'enveloppe. Cela garantit que les enveloppes s'empilent bien dans les chargeurs des machines de mise sous pli. Auparavant appelé "Anti Wedge" ou "Stay Flat".

Supreme^X

Copie déformée: Copie délibérément déformée lors de la préparation, afin de compenser les changements qui peuvent survenir dans les processus ultérieurs. Les plaques flexographiques en photopolymère nécessitent de telles compensations pour tenir compte de l'étirement de la plaque lorsqu'elle est montée sur une machine.

Côté feutre: Le côté supérieur de la feuille dans la fabrication du papier. C'est le côté préférable pour l'impression et pour l'extérieur de l'enveloppe. Le côté feutre est opposé au côté filigrane.

Couleurs directes: Couleurs générées par une encre (pure ou mélangée) qui est imprimée en une seule passe sans écrans ni points.

Couleur processus: Impression couleur en demi-teinte créée par le processus de séparation des couleurs dans lequel une pièce de copie est décomposée en quatre couleurs de processus (cyan, jaune, magenta et noir) pour produire des demi-teintes individuelles. Celles-ci sont recombinaées à la presse pour produire la gamme complète de couleurs de l'original.

Coupe à ras: Couper à ras signifie couper le rabat supérieur de l'enveloppe.

Coupeur de panneaux: La matrice qui découpe la fenêtre de l'enveloppe, la perforation et/ou les trous. Peut-être une matrice souple ou une matrice haute.

Courrier de réponse de courtoisie (CRM): Une carte postale ou une enveloppe pré-imprimée et auto-adressée que les entreprises ou les organisations envoient à un destinataire, qui est responsable des frais de port si la pièce de courrier est renvoyée à l'entreprise ou à l'organisation. Le but du CRM est de faire avancer la pièce de courrier à travers le système de courrier avec des équipements d'automatisation à grande vitesse.

Couteaux de découpe: Des matrices flexibles (ou hautes) montées sur un cylindre rotatif qui sépare l'enveloppe du rabat à la gorge à partir d'un rouleau de web.

Couture: Le papier de l'enveloppe est collé ensemble, c'est-à-dire Couture Centrale, Couture Croisée ou Coutures Latérales.

- **Couture Centrale:** Située approximativement au centre des enveloppes à ouverture.
- **Couture Croisée:** Coutures allant des coins inférieurs vers le centre de l'enveloppe.
- **Coutures Latérales (Image):** Le pli étroit (0,5 à 1 pouce) sur les bords des enveloppes à ouverture latérale auquel le panneau arrière est collé.

Couture centrale: La couture permanente qui relie les deux rabats latéraux au centre de l'enveloppe, de la base de l'enveloppe à la gorge de l'enveloppe. Le plus souvent vu sur une enveloppe à ouverture sur le côté.

Couture latérale: Une couture qui scelle le côté insérable ou le côté arrière de l'enveloppe lorsqu'elle est pliée. Les coutures latérales peuvent être diagonales ou perpendiculaires à l'ouverture de l'enveloppe (Voir Double Couture Latérale).

Supreme^X

Couture latérale diagonale: Une couture qui traverse diagonalement l'arrière de l'enveloppe.

Coutures latérales extérieures: Une enveloppe avec des coutures latérales à l'extérieur de l'enveloppe. Cela évite que les insertions ne s'accrochent à la couture latérale et ne détériorent le contenu.

Cylindre à filigrane: Un cylindre en treillis métallique situé à l'extrémité humide d'une machine à papier utilisé pour marquer le papier avec une finition ou un filigrane.

Cylindre d'impression: Le cylindre sur une presse qui presse le matériau imprimé contre la plaque d'impression, le cylindre ou la couverture, formant ainsi une image.

Cylindre d'impression à impression centrale: Un cylindre unique qui soutient le papier lorsqu'il entre en contact avec des plaques d'impression numériques adjacentes, offrant une meilleure registration d'impression, des trames plus fines et une résolution d'impression plus élevée. Ils sont utilisés dans les presses d'impression flexographique améliorée multicolore pour des images plus élaborées et de meilleure qualité.

Cylindre de plaque: Le cylindre d'une presse dans lequel la plaque est montée.

D

DE: Diamètre extérieur.

Débordement: Une quantité supplémentaire d'image imprimée qui dépasse la bordure de coupe de la feuille ou de la découpe ou au-delà du bord plié d'une enveloppe.

Déchirure: La séparation ou la rupture du papier à un point ou à plusieurs points autour du contour de la matrice lorsqu'elle est forcée à travers le papier pendant la découpe. Cela peut être fait en attachant un burin à la matrice ou en plaçant la matrice sur le bord du papier. Ce processus garantira une bonne découpe.

Découpe à la matrice: Processus par lequel une matrice en acier est utilisée pour découper du papier dans diverses formes et tailles afin de produire des feuilles d'enveloppe.

Demi-teinte: Une image formée en utilisant des points de différentes tailles et formes. En impression, une œuvre d'art en tons continus (comme la photographie) est reproduite à l'aide de demi-teintes, qui sont soit créées en photographiant l'œuvre d'art originale à travers un écran, soit en manipulant l'image sur un ordinateur. Elle crée l'image d'un ton continu lorsqu'elle est vue de loin.

Densité: Le degré d'obscurité d'une image photographique.

Diamètre: La distance d'un côté à l'autre passant par le centre d'un cylindre. Utilisé également pour désigner un paramètre de configuration, qui produit la longueur de la découpe sur une machine à plier en continu.

Supreme^X

Dies Flexible: Plaque métallique fine avec un bord de coupe surélevé, suffisamment flexible pour être montée sur un cylindre rotatif dans le but de découper du papier dans une forme prédéterminée. Utilisée pour les fenêtres et le profil des feuilles de papier en continu.

Dispositifs d'implication: Une caractéristique engageante de l'enveloppe qui peut contribuer à accroître l'attention et la réponse du client.

Dos croisé: Style d'enveloppe à ouverture latérale découpée en forme de croix où les coutures vont des coins inférieurs près du centre de l'enveloppe. Appelé couture diagonale aux États-Unis.

Durée: Le temps nécessaire pour produire une certaine quantité d'enveloppes à un RE (Rendement Espéré) fixé, sans inclure le temps de configuration.

Dylux: Voir "Épreuve bleue".

E

Échantillon: Voir échantillon original.

Échantillon original: Un échantillon estampillé "échantillon original" avec des informations à utiliser avec l'ordre de travail pour fabriquer des produits.

Écran: Une série de points de trame. La taille de l'écran est désignée par le nombre de points de trame dans un pouce linéaire de quadrillage perpendiculaire ou horizontal.

Écran gradué: Une zone d'image où les points demi-teinte varient continuellement d'une densité à une autre. (Remarque : Gamme actuelle de points de 5 % à un plein de 100 % avec une valeur d'écran de trame de 85 à 100 lignes.)

Éléments d'ajustement: Composants supplémentaires, tels que des supports en plastique à l'intérieur de la boîte, pour maintenir ou sécuriser le produit.

Emballage en vrac: Une boîte en carton ondulé pour emballer des enveloppes en quantités allant de 1 000 à 2 500.

Emplacement: Emplacement à l'intérieur de l'entrepôt sélectionné où la pièce est stockée.

Encre haute brillance: Encre contenant des résines spéciales et des vernis qui produisent un aspect brillant une fois sèche.

Encre à radiation: Un type d'encre développé pour sécher instantanément. Doit être manipulée correctement en raison de ses effets toxiques potentiels sur la peau. L'encre ultraviolette (UV) et l'encre à faisceau électronique (EB) sont des types d'encres à radiation.

Supreme^X

Encre métallique: Encre qui utilise des poudres métalliques, telles que l'aluminium et le bronze, mélangées à un vernis approprié pour produire des images imprimées avec une brillance métallique.

Engrenage de traction: Un engrenage qui détermine la longueur de papier utilisée pour chaque révolution de la machine (longueur de répétition). Référencé par son diamètre ou son nombre de dents.

Enregistrement: La précision de l'alignement des encres de différentes couleurs lors de leur application sur le papier.

Entrepôt: Stocker des enveloppes pour un client en interne pendant une certaine période et distribuer la quantité requise lorsque le client en fait la demande.

Enveloppe à boîte: Similaire à une enveloppe à soufflet, mais l'expansion est pliée vers l'extérieur.

Enveloppe à double sens: L'enveloppe comporte une bande de déchirure sur le côté court pour permettre l'ouverture et l'extraction de son contenu. Elle peut être réutilisée en humidifiant la bande adhésive située à l'intérieur de la couture latérale de la bande de déchirure. Il s'agit d'une enveloppe conçue pour être utilisée par l'expéditeur et comme enveloppe de réponse.

Enveloppe à ouverture sur le côté: Une enveloppe avec l'ouverture sur le côté long.

Enveloppe à ouverture sur le dessus: Une enveloppe avec l'ouverture sur le côté court.

Enveloppe à réponse commerciale (ERC): Une enveloppe de courtoisie imprimée avec l'adresse de retour de l'émetteur, utilisée pour faciliter le retour du courrier à une entreprise.

Enveloppe baronniale / d'annonce: Une enveloppe avec un rabat en forme de V pointu et une gorge profonde sur l'enveloppe, utilisée principalement pour les cartes et les invitations formelles.

Enveloppe ordinaire: Une enveloppe sans fenêtre. Aussi appelée "Closed Face" (fermée).

Enveloppe de politique: Une enveloppe à extrémité ouverte avec les mêmes dimensions qu'une enveloppe commerciale #10 à #14.

Enveloppe Flip'N'Seal: Une enveloppe avec deux bandes de colle PPS, l'une sur le rabat et l'autre sur le "flip" trouvé sur le panneau arrière. Permet à l'utilisateur de retourner le "flip" et de sceller l'enveloppe au rabat sans humidifier l'adhésif.

Enveloppes T4: Conçues spécifiquement pour le formulaire fiscal canadien T-4, disponibles avec une ou deux fenêtres.

Supreme^X

Enveloppe X-Ray: Un style spécifique de grandes enveloppes utilisé pour stocker des radiographies.

Épaule: Le bord supérieur des coutures internes de l'enveloppe.

Épreuve: Un prototype du travail imprimé qui est réalisé pour l'inspection et l'approbation du client.

Épreuve bleue: Un type d'épreuve réalisée à partir d'un négatif dans lequel les zones imprimées apparaissent en bleu après exposition. Aussi appelée épreuve dylux.

Épreuve couleur: Composée d'une série de transparents contenant la répartition des couleurs de chaque couleur de l'image. Lorsque ces transparents sont superposés enregistrent les uns sur les autres, on obtient la représentation couleur complète de l'image.

Épreuve bleue: Un type d'épreuve réalisée à partir d'un négatif dans lequel les zones imprimées apparaissent en bleu après exposition. Aussi appelée épreuve dylux.

Espace de travail visuel: Un lieu de travail ou une entreprise entière qui s'explique elle-même, s'ordonne elle-même, se régule elle-même et s'améliore elle-même. Où ce qui est censé se produire se produit, à temps, à chaque fois, jour et nuit.

Étalement: Répartition de l'encre autour d'un objet coloré, de manière à ce qu'il n'y ait pas de lacune entre lui et la couleur suivante.

Étouffement: Piéger une couleur ; fermer les espaces ouverts dans un graphique pour les remplir d'une autre couleur.

F

Fabrication seulement: Voir « Conversion seulement »

Façonnage de feuilles blanches: L'alimentation d'une feuille de papier dans une machine à enveloppes et sa découpe dans la forme d'une enveloppe. Cette capacité permet de modifier des enveloppes blanches existantes en de nouvelles formes et tailles. Cela est réalisé en utilisant des matrices de découpe spécialement conçues. Consultez le service d'ingénierie pour d'éventuelles applications.

Fenêtre (WDW): Un trou dans l'enveloppe où l'adresse ou le contenu peut être visible. Un film transparent protège le trou pour que le contenu à l'intérieur ne soit pas endommagé.

Fenêtre de courtoisie: Porte un message dans la fenêtre. Lorsque l'insert est retiré de l'enveloppe, le message peut être lu. Par exemple : "Merci".

Fenêtre ouverte: Une fenêtre sans couverture.

Supreme^X

Fermeture droite repliée: Un carton où les deux rabats principaux se replient dans la même direction, soit vers l'avant, soit vers l'arrière.

Feuille blanche: Du papier découpé en forme d'enveloppe non formée. Une fois pliée, la feuille blanche devient l'enveloppe souhaitée.

Feuille de repère: Une feuille de repère contient les informations suivantes :

- Taille de la feuille, y compris la pince et le guide
- Mise en page correcte avec des repères d'enregistrement pour les emplacements de découpe à la matrice.
- Débords (le texte imprimé doit soit s'arrêter à 3/16" des lignes de pliage, soit dépasser de 3/16" au-delà de la ligne de pliage)
- Zone de gomme (le texte imprimé ne doit pas pénétrer dans la zone de gomme ou les zones du côté gommé).

Fibre de travers: La fibre du papier court en diagonale à travers l'enveloppe ; la fibre du papier qui court à 90 degrés par rapport à la direction de la machine.

Fil droit: Les fibres de papier alignées dans le sens de la machine de manière à ce que les enveloppes soient fabriquées avec le grain parallèle ou perpendiculaire à la patte de l'enveloppe.

Filigrane: Une sorte de marque qui est pressée dans le papier par un cylindre de filigrane lors de la fabrication du papier.

Film: Feuille de plastique mince ; un terme utilisé pour le matériau de recouvrement des fenêtres, tel que le tricite, le glassine ou le plastique. Le film est également un autre terme pour un négatif d'impression.

Film de fenêtre/Patch de fenêtre: Film transparent placé sur la découpe de la fenêtre.

Finition: Une finition est l'une des propriétés physiques les plus importantes du papier. Elle décrit la surface, le contour et d'autres caractéristiques.

- **Antique:** une finition rugueuse du papier.
- **Brillant:** une finition lisse du papier avec un aspect brillant ou lustré.
- **Collage:** L'application d'adhésif pour maintenir la forme de la boîte une fois pliée.
- **Feutre:** un aspect tissé créé sur la section du foudrinier d'une machine à papier en utilisant des feutres d'une trame distinctive.
- **Gaufrage:** une finition en forme de rides.
- **Mat:** une finition à faible brillance.
- **Tissé:** une finition plus lisse que le vélin mais très similaire au vélin..
- **Vélin:** une surface fine et granuleuse ressemblant au parchemin.
- **Vergé:** des lignes normalement dans le sens de la machine et traversant dans certains cas, créées par un cylindre à filigrane.

Finition mate: Une finition de papier semi-brillante.

Supreme^X

First Class Mailers: L'enveloppe à "rebords verts" qui a historiquement reçu un traitement préférentiel par rapport aux autres courriers. Postes Canada ne reconnaît plus les rebords verts.

Flat Sheet Litho: Un processus qui a été externalisé à un lithographe pour nous fournir du papier imprimé en feuilles.

Flats: Un terme postal qui identifie les enveloppes plus grandes que 5,875 pouces sur 9,625 pouces, mais inférieures ou égales à 10,625 pouces sur 14,75 pouces et inférieures ou égales à 0,75 pouce d'épaisseur.

Flux en une seule pièce: Déplacer le produit à travers chaque opération (à la fois en fabrication et au bureau) comme une seule pièce, sans manipulation par lots.

FOB (Free on Board): C'est le point où la propriété des marchandises passe du vendeur à l'acheteur. Il s'agit généralement de la ville de l'adresse d'achat ou de l'adresse de livraison, mais cela pourrait aussi être un point d'expédition intermédiaire.

Fond à verrouillage automatique: Une conception de carton où les panneaux inférieurs se verrouillent en place sans avoir besoin d'adhésif.

Fond de Sécurité: Voir Artline.

Fontaine: Le réservoir d'encre sur une presse d'impression.

G

Gaufrage à sec: Un motif estampé sans encre ni feuille métallique qui crée un effet en relief dans le texte ou une image.

Gestion visuelle: La stratégie consistant à fournir des informations visuelles sur les activités quotidiennes disponibles pour tous dans le lieu de travail.

Gomme: La colle utilisée dans la fabrication des enveloppes. Il existe de nombreuses utilisations différentes de la gomme; chacune remplit un rôle dans la formation de l'enveloppe.

- **Gomme de fermeture:** L'adhésif utilisé pour créer une fermeture permanente sur le chevauchement du joint.
- **Gomme pour fenêtre:** Colle utilisée pour fixer la fenêtre à l'enveloppe.
- **Gomme de joint:** Gomme utilisée pour coller les joints de l'enveloppe ensemble.

Gomme de fermeture: Utilisée par le destinataire pour sceller l'enveloppe. La gomme de fermeture la plus courante est la gomme réhumidifiable. La gomme de fermeture peut être complète ou divisée. Appelée gomme arrière aux États-Unis.

Gomme de joint de couture arrière à encoche: Généralement utilisée sur les enveloppes à dos croisé qui ont une "Gomme de fermeture complète". La couture arrière est encochée à l'endroit où la gomme de fermeture chevauche le panneau arrière. Cette configuration

Supreme^X

empêchera le blocage entre le rabat de fermeture et le panneau arrière en raison de l'humidité provenant de la gomme de la couture arrière.

Gomme de Patch: Adhésif qui se fixe à la fenêtre de l'enveloppe.

Gorge: Ouverture en haut d'une enveloppe. La taille de la gorge est mesurée du bord supérieur au rabat inférieur jusqu'à la ligne de pliage du rabat de fermeture.

Grain: L'arrangement ou la direction des fibres dans le papier. "Avec le grain" signifie que les fibres sont disposées parallèlement à la direction de la machine à papier. "Contre le grain" signifie que les fibres sont disposées perpendiculairement à la direction de la machine à papier.

Gravure: En imprimerie, un terme couramment utilisé pour l'exposition de la plaque.

Gripper: Les pinces métalliques qui saisissent et maintiennent les feuilles en position lorsqu'elles traversent une presse d'impression feuille à feuille. Il fait également référence au bord de référence d'une mise en page, d'un film ou d'une plaque d'impression qui correspond au bord de la feuille maintenu par les pinces de la presse.

Guide: Le côté d'une feuille situé à angle droit par rapport au bord saisi par les pinces, utilisé pour contrôler la position latérale (de côté à côté) de la feuille lorsqu'elle traverse la presse.

Guillotine: Une machine de découpe dans laquelle la découpe est réalisée par un long couteau qui descend verticalement sur le matériau à découper. Aussi appelée "couteau droit".

H

Hickey: Un morceau de matière étrangère dans le papier. En lithographie offset, une imperfection dans le travail d'impression due à des éléments tels que la saleté sur la presse ou des particules de l'encre durcies.

High Dies: Une matrice en acier massif. Fait référence aux matrices pour enveloppes, aux découpeuses de panneaux et aux matrices pour fenêtres.

I

ID: Diamètre intérieur. Aussi connu sous le nom de dimension intérieure pour la taille intérieure de la poche proxy.

Identifiant de traçabilité: Un numéro attribué aux enveloppes entrant en stock/entrepôt (généralement le numéro de l'ordre de travail), qui est utilisé pour tenir des registres précis des transactions pour une enveloppe particulière et pour nous fournir des informations sur le moment de fabriquer davantage d'enveloppes.

IDM: Courrier interne. Enveloppes réutilisables à usage interne au bureau.

Supreme^X

Imposition : L'agencement des pages sur une feuille d'impression pour s'assurer qu'elles sont dans le bon ordre après l'impression et le pliage.

Impression: L'image transférée de la plaque d'impression au papier. Se réfère également au nombre d'enveloppes imprimées sur une feuille plane.

Impression en ligne: Impression flexographique réalisée sur une machine de pliage d'enveloppe en même temps que l'enveloppe est fabriquée.

Impression flexo: Flexographie. Impression en taille-douce rotative qui utilise des plaques photopolymères flexibles et des encres à base d'eau à séchage rapide.

Impression jet d'encre: Impression offset sur des enveloppes pliées, généralement réalisée sur des presses d'impression de la marque "JET".

Impression offset: Une méthode où l'image encrée est transférée (ou "offset") d'une plaque à une couverture en caoutchouc, puis à la surface d'impression.

Impression recto-verso: Impression du recto et du verso de l'enveloppe assemblée ou de la feuille plane en même temps sur la presse d'impression.

Indicia: Un permis postal préimprimé dans le coin supérieur droit de l'enveloppe, indiquant qu'une taxe a été payée pour obtenir des privilèges postaux spéciaux. Sur les enveloppes extérieures, il montre la classe de courrier et le numéro de contrat client avec Postes Canada. Sur les enveloppes de réponse (BRE), il indique que le retour postal est payé par le destinataire et non par l'expéditeur, et montre le numéro de contrat avec Postes Canada.

Insert:

- 1) Une pièce de carton ondulé découpée à la même taille qu'une enveloppe spécifiée et utilisée verticalement dans un carton pour fournir de l'espace et éviter la déformation.
- 2) Un formulaire, document, dépliant qui est glissé dans une enveloppe.

Insérer: Une machine qui remplit automatiquement des enveloppes.

Inseur mécanique: Une machine qui insère du matériel dans une enveloppe.

Inspecteur/Opérateur: Personne qui opère une machine de pliage d'enveloppe.

Inverser: Type ou illustration reproduit en tant que zone non imprimée sur un fond imprimé foncé.

J

Jobber: Un revendeur qui vend aux imprimeurs et aux consommateurs.

Jogging: Redresser le papier avant de le placer dans l'alimentation de la machine ou dans la presse à découper.

SupremeX

JPEG: (Joint Photographic Experts Group) une norme courante pour la compression des données d'image en vue d'une livraison électronique. Le format JPEG n'est pas couramment utilisé dans l'impression en raison de la perte de données, entraînant une dégradation des images.

Juste à temps (JAT ou JIT): Produire le produit au bon moment et en bonne quantité, afin de répondre aux exigences du client - Ni plus, ni moins. L'opposé de Juste-à-temps est "Juste-au-cas-où" ; évitez cette tentation.

K

Kaizen: Le mot japonais signifiant amélioration continue pour éliminer le gaspillage. Comme le nom l'indique, avec l'amélioration continue, on n'a jamais fini ; même l'amélioration peut être améliorée.

Kanban: Un système visuel de retrait pour l'utilisation des pièces, utilisé pour créer et garantir des niveaux minimaux de travail en cours (WIP) et d'inventaire. C'est une méthodologie qui soutient ou permet le Juste-à-temps (JIT), les cellules, la production allégée ou tout type de système de retrait. Un Kanban signifie une carte ou un contenant signalant quel produit doit être fabriqué et en quelle quantité.

L

Lames profilées: Des lames flexibles ou des matrices (hautes) qui sont montées sur un cylindre rotatif et qui découpent les côtés de l'enveloppe à partir d'une bande de papier.

Lamination lithographique: Un processus où une feuille imprimée (généralement une impression lithographique) est collée à une planche ondulée ou solide.

Lead Time: The time that is required from receipt of order until shipped to the customer.

Les "Cinq S": Une méthode d'organisation du lieu de travail et de contrôles visuels développée par Hiroyuki Hirano. Japonais "S", Anglais "S"
Seiri (Organisation) Seiton (Ordonnance) Seiso (Pureté) Seiketso (Propreté) Shitsuke (Discipline) Trier Ranger Nettoyer Normaliser Soutenir

Lift: Une pile de papier, généralement de 2 à 3 pouces. Utilisée pour alimenter une presse à découper.

Line Art: Artwork that contains no grays or middle tones. Any drawing that can be printed without the use of halftones.

Liner: A paper or foil covering placed on the inside of an envelope.

Litho: Forme courte de lithographie offset, une méthode d'impression.

Supreme^X

Lithographie externe: Un contrat d'impression à un fournisseur externe. Des feuilles ou des enveloppes peuvent être livrées pour l'impression.

Lithographie offset: Un type de processus d'impression qui utilise un cylindre intermédiaire pour transférer une image de la plaque au papier.

Longueur de répétition: La longueur totale, du scellement au rabat inférieur, d'une enveloppe de style web mesurée le long de la ligne médiane. La longueur de répétition est déterminée par le diamètre du cylindre ou le nombre de dents de l'engrenage sur une machine à bande.

Luminosité: La quantité de lumière réfléchie depuis la surface du papier. La luminosité est mesurée sur une échelle en pourcentage, où 100 représente la quantité de lumière réfléchie par de l'oxyde de magnésium pur sous une lumière bleue spécialement calibrée. Le White Wove est généralement à 90 de luminosité.

M

Make-ready: Les processus ou configurations préparatoires, y compris les ajustements à la presse, avant la tirage final.

Maquette: Un échantillon d'enveloppe créé avec des positions de fenêtres précises et une impression - généralement réalisé pour les clients.

Marques d'enregistrement: Petits motifs, guides ou croix de référence placés sur les films et les plaques pour faciliter l'enregistrement des couleurs et l'alignement correct des différentes couleurs sur la presse.

Marque de plaque: Se produit lorsque le bord de la plaque est accidentellement imprimé sur l'enveloppe.

Matrice de découpe en acier: Une matrice très fine qui peut découper d'une à cinq feuilles de papier à la fois. La matrice de découpe en acier peut être montée sur une presse d'impression à plat où elle offre la flexibilité de la découpe, de la rainure, du score et de la découpe des fenêtres dans la même opération que celle où les formes sont découpées. Elle est également utilisée pour découper des formes dans du papier très épais ou de grands enveloppes.

Matrice de fenêtre: Une matrice métallique qui découpe les fenêtres, que ce soit par un découpeur de panneaux ou une perforatrice de fenêtres.

Meilleure découpe: La taille de la feuille et le nombre de découpes qui utilisent le moins de papier possible.

M.I.C.R.: Reconnaissance magnétique des caractères à l'encre.

Supreme^X

Mise en page: Un diagramme de papier indiquant le schéma selon lequel les formes doivent être découpées, permettant une séparation entre les formes.

Mise en page lithographique: Une mise en page utilisée pour indiquer l'emplacement du film pour l'impression lithographique en feuille plane. Indique également la pince et le guide.

Moteur Servo: Un moteur intelligent couramment utilisé pour remplacer les machines entraînées par engrenages. Ces moteurs sont supérieurs en termes de précision, de fiabilité et de précision.

Motif de gommage du joint latéral APS: Terme marketing désignant une bande supplémentaire d'adhésif de joint sur chaque joint latéral des enveloppes à joint latéral. Voir la section 11 - Normes de gommage régulières.

MUDA: Le mot japonais pour le gaspillage ou toute activité qui n'ajoute pas de valeur au client.

N

Nettoyage de tampon: Solvant utilisé pour nettoyer le tampon.

Note d'accompagnement: Une courte lettre ou note rédigée par quelqu'un d'autre que l'auteur de la lettre dans un publipostage. Il peut s'agir d'un éditeur, d'un responsable, du président de l'entreprise, d'un expert ou du créateur du produit ou du service.

Nouvelle commande: Une configuration d'enveloppe - impression, taille, style, etc. - qui n'a pas été produite précédemment.

Number Out: Fait référence au nombre de formes d'enveloppe qui peuvent être découpées à partir d'une taille de feuille donnée.

Number Up: Fait référence au nombre d'images imprimées sur une feuille.

Numéro de commande: L'identifiant alphanumérique unique de chaque commande.

O

Obligation: Catégorie de papier de qualité supérieure. Certains peuvent contenir des fibres textiles. Il peut également être filigrané.

Offset: Se produit lorsque l'encre d'une enveloppe imprimée ou d'une feuille se transfère ou marque la suivante au fur et à mesure de la livraison. Aussi appelé « décalage ».

One-Up: Imprimer sur un côté d'une enveloppe fabriquée. En termes de création de plaque ou de film, cela fait référence à une image par plaque.

Onglet: Un petit morceau de papier divisant un certain nombre d'enveloppes dans une boîte.

Supreme^X

Opacité: La quantité de lumière qui est empêchée de pénétrer à travers le papier. Les papiers d'enveloppe normaux ont une opacité comprise entre 82 % et 87 %.

P

Palette: Une plateforme en bois utilisée pour le transport de produits finis et de matières premières.

Papier blanc Wove amélioré en surface: Il est également connu sous le nom de papier calandré ou super calandré. Il présente une finition plus lisse et plus dure, idéale pour les conceptions d'encre épaisse et les processus quadrichromiques. Papier résistant à la déchirure : Un papier pratiquement indestructible qui ne se déchirera pas dans des applications typiques.

Papier métallique: Papier recouvert d'une couche d'aluminium qui offre de la brillance, du lustre et un aspect métallique attrayant. Le papier métallique est disponible dans différentes couleurs, finitions (par exemple holographique), recyclable et imprimable (c'est-à-dire en lithographie offset ou en flexographie) pour des applications de publipostage.

Papier offset: Papiers couchés ou non couchés disponibles dans plusieurs finitions. Il fait généralement référence à du papier fabriqué spécifiquement pour être utilisé sur des presses d'impression offset. Il se caractérise par sa douceur, sa propreté, sa résistance au ramassage et son absence relative de gondolage.

Papier recyclé: Papier qui contient une certaine proportion de fibres provenant de papiers déjà utilisés. Bien que cela ne soit pas définitif, une teneur en fibres recyclées d'au moins 50 % est généralement considérée comme du papier recyclé.

Papier spécialisé: Papiers disponibles dans une variété de couleurs, de finitions, de textures et de grammages.

Patch de substitution: Papier de patch collé d'un ou deux côtés pour séparer une enveloppe en deux sections.

PDF: (Portable Document Format) un format informatique propriétaire développé par Adobe Systems pour le transfert de conceptions entre plusieurs plates-formes informatiques. Utilisé pour les épreuves.

Pelez & Scelez: Un type de fermeture de rabat activé en retirant une bande de papier de protection qui recouvre la gomme du rabat. Une fois exposée, la gomme se scelle sur l'enveloppe.

Perforation: Une série de petits trous réalisés le long d'une partie de l'enveloppe, généralement le rabat, pour faciliter la déchirure. Couramment utilisé pour les enveloppes à bandeau ou pour les réparations de bijoux.

Perforatrice de fenêtre: Une presse actionnée manuellement qui perce des trous dans les découpes pour créer une fenêtre. Utilisée pour les commandes plus petites où une coupe

Supreme^X

de panneau n'est pas disponible sur une plieuse. Elle est également utilisée pour les encoches de pouce sur les enveloppes constituées.

Perforation Zipper: Une perforation conçue pour permettre un accès facile au contenu de l'enveloppe.

PH: Presse hydraulique manuelle pour découper des formes d'enveloppes.

PHP: Presse de découpe d'enveloppe dont les positions de coupe sont programmées.

Pica: Unité de mesure principalement utilisée en composition typographique. Une pica équivaut approximativement à 1/6 de pouce.

Piqûre à cheval: Une méthode de reliure où les pages pliées sont cousues à travers la colonne vertébrale avec des agrafes métalliques.

Plaque: Une photographie d'impression inversée cuite dans un morceau de métal ou de photopolymère qui crée l'impression d'impression dans les processus offset ou flexo.

Plaques en polymère: Plaques d'impression directe flexibles qui sont fixées à des rouleaux sur la machine à enveloppes. Les plaques en polymère modernes sont fines, offrant une imagerie nette et un contrôle précis de l'enregistrement.

Plaques photopolymères: Une plaque d'impression en relief fabriquée en plastique flexible photosensible et le plus souvent utilisée en flexographie.

Plastique: Matériau de couverture de fenêtre fabriqué à partir de polystyrène (plastique).

Plis: Tout bord plié de l'enveloppe. Généralement appelé pli latéral, pli supérieur ou pli inférieur.

Pli à la main: Un département de l'usine qui plie les enveloppes à la main. Cela s'applique aux commandes très petites que nos machines ne peuvent pas traiter.

Pli de Sécurité: Le pli supérieur et inférieur sont rainurés et pliés sur le corps de l'enveloppe, et non sur les coins normaux de l'enveloppe.

Pli lâche: Lorsqu'une matrice d'enveloppe n'est pas disponible et qu'une matrice de remplacement est utilisée. L'enveloppe est pliée à la taille requise. Les enveloppes à pli lâche sont pliées pour agrandir l'enveloppe et peuvent avoir des trous dans les coins.

PMS: Pantone Matching System. Formules de couleurs et échantillons identifiés par des numéros et utilisés pour vérifier la précision des couleurs de l'encre.

Poche de substitution: Papier de patch collé sur trois côtés formant une poche à l'intérieur d'une enveloppe.

Poche Kangourou: Il s'agit d'une petite poche à l'intérieur d'une enveloppe qui est dotée

Supreme^X

d'une perforation pour pouvoir être détachée de l'enveloppe. Par exemple, les porte-photos sont constitués de deux poches : la poche plus grande contient les photographies et la poche plus petite contient les négatifs - cette poche plus petite est perforée, permettant ainsi de la détacher de l'enveloppe.

POD: Preuve de livraison. Un document fourni par une entreprise de transport pour confirmer la livraison des marchandises à la destination appropriée.

Poids de base: Le poids en livres d'une rame (500 feuilles) de papier découpé selon une taille standard donnée pour ce grade. Par exemple, 500 feuilles de papier White Wove de 24 lb au format 11" x 17" pèsent 24 lb.

Poids de substance: Voir Poids de base.

Point: Unité de mesure principalement utilisée en composition typographique. Un point est égal à 1/72 de pouce. Il est le plus souvent utilisé pour indiquer la taille du caractère.

Police de caractères: Styles de texte. Des centaines de styles uniques pouvant être utilisés en différentes tailles. Par exemple, Times New Roman, Arial, Helvetica, etc.

Polystyrène: Une fenêtre d'enveloppe translucide fabriquée à partir de produits à base de pétrole. Filmview et trycite sont deux types de film de fenêtre en polystyrène.

POM: Imprimé sur machine.

Pré-impression: Impression sur le carton avant sa transformation en carton.

Prépresse: Terme désignant le travail effectué pour préparer la copie pour les négatifs et les plaques d'impression.

Presse de conversion de feuilles blanches: Une presse à plier les enveloppes qui utilise du papier découpé en forme d'enveloppe, qui est ensuite plié et collé.

Prix de base: Le prix de base dans le livre de prix des enveloppes est le prix pour 250 millions, qui sert de base pour l'ajout ou la soustraction de pourcentages en fonction de la quantité achetée.

Presse empilée: Une ou plusieurs piles de stations d'impression disposées verticalement de chaque côté du châssis de la presse. Chaque pile a son propre cylindre de plaque en polymère qui imprime une couleur d'une impression multicolore.

Pression permanente scellée (Gomme PPS): Un type d'adhésif en latex appliqué en deux bandes pour rendre l'enveloppe autoadhésive. Le scellé se fait lorsque la bande du rabat entre en contact avec la bande du corps de l'enveloppe.

Procédé quadrichromique: Impression avec des encres cyan, jaune, magenta et noire en utilisant des écrans pour créer toutes les autres couleurs (CMJN).

Q

Qualité à la source: Une philosophie d'assurance qualité qui place la responsabilité de respecter les spécifications et normes du client au point de fabrication.

Quantité expédiée: Le nombre d'enveloppes expédiées au client.

R

Rabat carré: Un type de rabat avec un bord droit le long du bas. Le type de rabat le plus courant. Aussi appelé rabat droit.

Rabat de fermeture: La zone située au-dessus du pli qui se replie pour fermer l'enveloppe.

Rabat de règlement: Style de rabat utilisé sur les enveloppes de règlement. Le rabat est effilé et plus long qu'un rabat normal, et il nécessite une gomme à trois côtés s'il est destiné à être envoyé par la poste.

Rabat droit: Un type de rabat avec un bord droit en bas. Le type de rabat le plus courant. Aussi appelé rabat carré.

Rabat encastrable: Un rabat qui s'insère dans le corps principal de la boîte pour la fermer.

Rabat inversé: Une enveloppe dont l'impression ou la position de la fenêtre est orientée sur l'enveloppe avec le rabat vers le bas.

Rabat portefeuille: Un rabat rectangulaire ou carré (par opposition à un rabat en "V" ou "Mitre"), prolongé de plus de 2". Les rabats portefeuille ne peuvent pas avoir d'adhésif à trois côtés.

Rame: Une rame de papier comprend 500 feuilles. (Pour le papier utilisé dans la fabrication des enveloppes).

Rapport de forme: Un terme utilisé par l'USPS® pour décrire la longueur de l'enveloppe divisée par la hauteur, où la longueur est la dimension parallèle à l'adresse.

RE: Rendement raisonnable. Le nombre d'enveloppes qui est prévu être plié ou imprimé par heure sur une machine spécifique. Le RE est influencé par la taille de l'enveloppe, la taille de la commande, le type de papier, la fenêtre, l'impression et d'autres facteurs.

Régleur: Personne chargée d'effectuer des ajustements sur les machines plieuses et de maintenir la machine en marche.

Répéter avec changements: Une commande qui présente des modifications au niveau du papier, et/ou de la fenêtre et/ou de l'emballage. Par exemple, une commande reste la même que la précédente à l'exception de l'impression (couleur du texte).

Répétition de commande: Une commande dont les spécifications sont les mêmes qu'une commande précédente, bien qu'il puisse y avoir un changement de quantité ou de prix.

SupremeX

Restez à plat: voir « Convivial pour l'alimentation »

Retravail: Une opération supplémentaire effectuée sur des commandes de travail internes ou complètes.

Reverse Tuck End: Un type de carton dans lequel un volet principal se replie depuis l'avant et l'autre depuis l'arrière.

Revêtement métallique: Un revêtement de couleur métallique placé à l'intérieur de la partie supérieure de l'enveloppe.

Rouleau anilox: Un rouleau gravé au laser et revêtu de céramique utilisé dans les presses flexographiques pour transférer un film contrôlé d'encre de la fontaine d'encre à la plaque d'impression.

Round Trip Mailer: Une enveloppe qui sert à la fois d'enveloppe d'envoi et de retour. Cette conception unique et brevetée est considérée comme "écologique" ainsi que concurrentielle en termes de prix et d'espace.

RPM: Tours par minute. Il s'agit de la vitesse à laquelle la machine fonctionne.

S

Scanner: Convertir une image d'une forme visible et tactile en une description électronique.

Sceau divisé: Principalement là où le rabat repose sur le dessus des coutures diagonales d'une enveloppe à croix. Il n'y a pas de colle sur les coutures pour éviter que l'enveloppe ne colle dans la boîte en raison de la pression des couches de papier supplémentaires.

Scellement de placement: Gomme de scellement adhésive qui n'est pas roulée sur le bord du rabat. La gomme de scellement de placement est placée entre le score du rabat et le bord du rabat. Aussi appelée scellement de temps.

Scellement en poudre: Papier supplémentaire dans les coins pliés de l'enveloppe qui garantit que le contenu ne peut pas sortir de l'enveloppe.

Score: Faire une impression ou une coupe partielle sur une enveloppe dans le but de faciliter le pliage, le pli, le gaufrage ou le déchirement.

Securolope - Gommage de sécurité sur le côté: C'est un terme marketing pour une bande de colle supplémentaire sur chaque couture d'une enveloppe à couture latérale ou enveloppe de type "web".

Séparations: Film ou reproductions séparées pour chaque couleur devant être imprimée. Des repères de registration sont utilisés pour indiquer la position et l'alignement appropriés de chaque couleur.

SupremeX

Share Mail®: Une offre de l'USPS et une forme de publipostage direct qui offre aux entreprises et aux organisations un mécanisme pour partager des informations avec leurs clients pouvant être transmises à d'autres clients et parties sans avoir à apposer un timbre. L'affranchissement est payé par le titulaire du compte qui produit et partage la lettre ou la carte postale Share Mail. Auparavant connu sous le nom d'Alternate Postage.

Sheeter: Une machine qui coupe du papier à partir de grandes bobines de papier en feuilles, de sorte que les feuilles puissent être découpées au moule.

Shooter: Un dispositif qui place automatiquement des onglets pendant le pliage (Voir Tabulation).

Skew: Légèrement de travers, non carré.

Skiving: Enlever une fine couche du bord du carton, souvent pour créer une meilleure surface adhésive.

SKU: Unité de gestion des stocks. Quantité obligatoire par carton telle que spécifiée par le client.

Solvent: Un produit pétrolier utilisé pour le nettoyage.

Soufflet: Une enveloppe de style accordéon qui, lorsqu'elle est étendue (généralement d'environ 1 pouce), peut accueillir du courrier volumineux. Appelé "expansion" aux États-Unis.

Squash Bugs: Les bugs squash sont utilisés pour déterminer les problèmes d'impression entre la plaque et le substrat ou le rouleau anilox et la plaque. Une surimpression de la plaque au substrat provoque l'apparition d'une image en sablier dans le sens du rouleau ou du substrat. Une surimpression de l'anilox à la plaque provoque l'apparition d'une image en sablier à travers le sens du rouleau ou du substrat. Voici un exemple de squash bug.

Stock: Rouleaux de papier, feuilles et cartons utilisés pour des travaux nécessitant un déplacement fréquent de matériaux, ce qui réduit le risque de rupture de stock. Les enveloppes fabriquées pour le TFSAP (Take from Stock & Print) sont stockées pour des travaux plus petits à imprimer.

Stock pour revente: Des enveloppes que nous achetons auprès d'une source externe, que nous entreposons et revendons avec profit comme si nous les avions fabriquées nous-mêmes.

Surimpression: Des enveloppes imprimées auxquelles des impressions supplémentaires sont ajoutées ultérieurement.

Surplus/Déficit: Écart de quantité autorisé dans la commande client. La norme est de 10 % de plus ou de moins sauf indication contraire. Aussi appelé tolérance de quantité.

Supreme^X

Surproductions: Produits fabriqués en excès de la quantité spécifiée. En raison des vitesses de la machine et/ou de la configuration, les surproductions ou les sous-productions sont inévitables dans le cadre de commandes spéciales. Le pourcentage en excès ou en défaut varie en fonction de la taille de la commande et est moindre pour les tirages plus importants.

Système de correspondance Pantone® (PMS): Le PMS est un système de correspondance des couleurs pour la sélection des couleurs d'encre pour les papiers couchés et non couchés.

Système de point d'utilisation (POUS): Une stratégie de fabrication visant à positionner les ressources nécessaires sur le site de production.

Système de tirage: La production d'articles uniquement lorsqu'il y a une demande réelle de la part d'un client (interne et externe). La demande de ce client les attire dans le processus de production.

T

Taille de découpe: La taille finale d'un document imprimé après que les bords excédentaires ont été coupés.

TAKT: Le mot allemand pour "Pace" ou "Rhythm". Utilisé dans le contexte du Lean, il représente le rythme de l'usine. Par exemple, si le client souhaite recevoir une pièce toutes les 30 secondes, l'usine (ou la cellule Lean) devrait ressentir le battement cardiaque de la production d'une pièce toutes les 30 secondes.

Tamper Evident: Terme marketing pour des perforations dans le volet de fermeture et/ou les coutures d'une enveloppe qui font déchirer le papier si une tentative est faite pour ouvrir discrètement l'enveloppe.

Tap test: Un test utilisé par l'USPS pour déterminer si la pièce postale respecte les réglementations. Le test est effectué en tapant sur le dessus, le bas, le côté droit et le côté gauche de la pièce postale. Pendant un test de tapotement, l'adresse de livraison doit rester visible dans la fenêtre avec un dégagement de 1/8" à tout moment.

Teaser Advertising: Publicité utilisée à l'extérieur de l'enveloppe pour tenter de susciter l'intérêt, de sorte que le destinataire de l'enveloppe est plus susceptible de lire le contenu.

Temps de configuration interne: Temps consacré à la transition d'une configuration de production d'un produit à une autre pendant l'arrêt de la production.

Temps TAKT: Le temps total de production disponible divisé par la demande du client. Note : Inclure toutes les activités planifiées telles que le nettoyage, les réunions de sécurité, etc.

Exemple :

(1) Quart de travail de 8 heures = 480 minutes - (2) pauses de 10 minutes = 460

Demande du client de 1840 pièces par jour

TAKT Time = 0,25 minute ou 15 secondes.

SupremeX

Tension Tie: Un type de fermeture d'enveloppe qui comporte deux disques ronds rivetés au rabat de fermeture et au corps de l'enveloppe. Les deux disques sont reliés par une ficelle torsadée en forme de huit. Aussi appelé une fermeture String and Button.

Template: Un dessin d'une enveloppe qui montre les dimensions et toutes les spécifications de l'enveloppe. Un modèle est un outil de fabrication créé par l'ingénierie pour aider le réglageur à configurer une machine pour un travail spécifique. Un modèle fournit des outils (machine, profil, coupe et couteaux de fenêtre et diamètre), le nom du client, les ID de pièces et des informations spéciales liées à l'enveloppe.

Three Side Roll On: Adhésif de rabat trouvé uniquement sur les rabats de remise.

Thumbcut: Une découpe en arc perforée sous le rabat pour permettre au client d'ouvrir plus facilement l'enveloppe. Cela est utilisé sur la plupart des enveloppes d'église.

Thumbhole: Une encoche coupée pour un accès facile sur le côté ou à l'extrémité d'une pochette ou d'une chemise. Généralement spécifié comme "thumbhole 1 côté" ou "thumbhole 2 côtés". Peut être intégré dans la matrice d'enveloppe ou "thumbhole 2 côtés" peut être réalisé sur des enveloppes assemblées.

TIFF: (Tagged Image File Format) un format de fichier informatique bitmap utilisé pour la reproduction d'images en tons continus telles que des photographies et des illustrations.

Tight-Fold: Lorsque la matrice d'enveloppe exacte n'est pas disponible et qu'une matrice de remplacement est utilisée. L'enveloppe est pliée à la taille requise. Les enveloppes à pli serré sont pliées pour rendre l'enveloppe plus petite.

Time-Seal Gum: Voir Placement Seal

Teinte: Imprimer une couleur uniforme sur du papier blanc.

Trapping: Le processus de fermeture des espaces entre les encres de couleurs différentes telles qu'elles apparaissent sur la page imprimée. Le trapping des couleurs est obtenu en utilisant des étranglements et des étalements.

Travail en cours (WIP): Tous les matériaux, pièces et sous-assemblages sur le plancher de l'usine qui existent entre la libération de la matière première et l'inventaire des produits finis.

Travail standard: Le processus de documentation et de normalisation des tâches tout au long de la chaîne de valeur. Une définition et une standardisation de l'interaction entre l'homme et la machine dans la production d'une unité. Cela sépare ce que la machine peut faire de ce que la personne peut faire. L'objectif est d'améliorer ce processus afin d'éliminer autant de variabilité, de gaspillage et de risque d'erreur que possible.

Supreme^X

Tricite: Un terme générique utilisé pour faire référence à un film plastique à haute brillance pour fenêtre.

Trou: Se forme généralement sur les coins de l'enveloppe lorsque celle-ci n'est pas correctement pliée.

Turnout: Un moyen d'identifier le contenu dans une boîte en plaçant simplement une enveloppe sous le couvercle de manière à ce qu'elle soit clairement visible à l'extérieur de la boîte.

Type de production: Exprimé en Pcs/Hr ou Pcs/Min.

- Pcs/Hr : Le temps de production est exprimé en pièces par heure.

- Pcs/Min : Le temps de production est exprimé en pièces par minute.

Tyvek: Un matériau léger résistant à la déchirure et à l'humidité utilisé dans la fabrication d'enveloppes très durables.

U

Revêtement UV: Un revêtement protecteur et brillant appliqué sur le carton, qui est durci à l'aide de la lumière ultraviolette.

Encre ultraviolette (UV): Un type d'encre radiative composée de pigments dispersés dans des prépolymères liquides, des monomères et des initiateurs qui libèrent des radicaux libres qui polymérisent instantanément l'encre pour former une résine thermodurcissable sèche et robuste lorsqu'elle est exposée à un rayonnement UV intensif. Les ingrédients actifs dans les encres UV sont plus coûteux que les solvants utilisés dans les encres conventionnelles, et les encres UV peuvent être jusqu'à trois fois plus chères que les encres ordinaires.

V

Velcro: Une fixation à crochets et boucles utilisée sur le rabat pour fermer une enveloppe autre que la gomme de fermeture. Elle peut être ouverte et fermée de nombreuses fois.

Vernis ou Laque: Revêtements appliqués sur l'impression pour protéger l'impression et augmenter la brillance.

Vignettes: Une image dans laquelle les tons s'estompent progressivement jusqu'à se fondre dans l'arrière-plan sur lequel elle est imprimée.

W

Web: Terme désignant une bande de papier non découpée à partir d'un rouleau étroit.

Web Machine: Une machine à enveloppes alimentée par un rouleau plutôt que par des feuilles pré-découpées.

SupremeX

Web Press: Un type de presse qui imprime sur des rouleaux de papier, généralement utilisé pour l'impression en grande quantité.

Wove: Un type de papier qui a une surface lisse et unie. Les fibres sont très fines et sont maintenues ensemble par de la colle et/ou de l'amidon. Cela donne au papier une bonne surface d'écriture et d'impression. La plupart des enveloppes sont fabriquées à partir de papier wove blanc.

Du local de courrier à la boîte aux lettres, SupremeX propose les produits et les solutions dont vous avez besoin. Appelez-nous aujourd'hui pour votre emballage parfait!

Contactez nous